

Dimitri Votano et Cyril Puertolas, comédiens et metteurs en scène créent en 1998 la Cie Kiroul et l'Association "la Petite Pierre" (Gers), projet de développement culturel en milieu rural, avec la Cie Vendaval.

Ils développent depuis 15 ans les personnages clownesques des Fautifs, duo classique dans son esquisse mais dérapant très vite vers l'absurde et les questions existentielles.

Ils ont créé 4 spectacles: *Comment va la Terre ? elle tourne... // Les oizeaux se crashent pour mourir // Jamais Jamais - Les Fautifs trente ans après...* et nouvellement *2points0* préfiguration de la création 2020 *Allant Vers*, spectacle d'envergure.

Deux créatures d'humaine apparence s'éternisent en deux points non fixes.

L'une plutôt froide et taiseuse est en quête d'humour algorithmique.

L'autre plutôt morte bouillante et logorrhéique émet des hypothèses.

Zéro espoir mais une infinité de raisons d'y croire.

2points0 est un spectacle qui aborde la perte des repères.

Le spectacle est annoncé au public comme un solo performatif, la présence d'un 2eme comédien est à garder secrète.

2.0 est une forme extraite du projet Allant vers, création 2020 de la compagnie Kiroul.



tout public à partir de 8 ans > 50 min > 400 personnes

nocturne (exclusivement) – horaire de jeu minimum 20mn après le coucher du soleil

Production et soutiens Allant Vers- création 2020

La compagnie est soutenue par le Conseil Régional Midi Pyrénées et le Conseil Général du Gers et en résidence permanente à La Petite Pierre (Jegun)
Coproductions : Pronomade(s) en Haute-Garonne CNAREP (31), Les Ateliers Frappaz CNAREP (69), Atelier 231 CNAREP (76), L'Usine de Tournefeuille CNAREP (31), Espace périphérique de la Villette (75), Graines de rue (87), Ax Animation (09), Rudeboy crew (48), Réseau Canopé 32, Lacaze aux sottises (64)

Aide à la création : DRAC Occitanie, Conseil régional Occitanie, Conseil départemental du Gers

Accueils en résidence : LéVa (32), CIRCa (32), La Petite Pierre (32), Arlésie (09), La Transverse-Metalvoice (58), La Ferme en coton (32)

Conditions d'accueil 2020 voir fiche technique jointe

cession	devis sur demande		
frais de transport	au départ de Jegun (32)	0,70€ / km HT*	* TVA 5,5%
hébergement et repas	pendant la durée du séjour pris en charge par l'organisateur // 3 à 4 personnes en singles (ronfleurs)		
droits d'auteur	SACD / SACEM pris en charge par l'organisateur		
conditions techniques	ci-joint		
planning type	arrivée la veille après-midi / repérage veille au soir / jour J montage jeu démontage / départ lendemain		

contact tournées

Ingrid Monnier / 06 87 54 28 95

ingridmonnier@picnicproduction.com

administration Cie Kiroul

Marion Dupouy / 05 62 68 19 01

adminkiroul@gmail.com

TECHNIQUE

Dimitri Votano / 06 22 81 64 36

directionkiroul@gmail.com

Possibilité de départ au lointain

-  Haut parleur au sol
-  Lampadaire sodium
-  Episcope + PAR au sol
-  Tube néon au sol
-  Bornes LED et son au sol
-  Câblage au sol

Distributeur (fixe)

Ou Possibilité de départ au lointain

10
m

Plaques métal au sol

Espace scénique

15
m

Public au sol

5m
mini

Plateau + public : 15m x 20m
Plateau : 10x10m
Hauteur : 6,50m
Sol plat et dur (pas de gravillons)
Pas de pente

Durée : 45mn
Jauge : 400 pers

Lumière : fournie

à fournir :

Sono amplifiée 2 X 500W
2 prises 220v 16A ; phases séparées à proximité régie
1 Table pour régie
+ 2 plateaux samia pour surélever la régie (0,60-1,00m)
6 contrepoids de 10 kg (gueuze, sac de sable)

Table régie (à fournir)

+Gradinage 3 rangs si possible

Horaire :

se joue exclusivement en nocturne
Prévoir l'extinction de l'éclairage public
Arrivée de l'équipe la veille

Montage : 4h

Ou Avec pré installation, rail, câblage et distributeur en place : 1h

Démontage et chargement : 3h

Plateau libéré : 1 h

Contact : VOTANO Dimitri : 06.22.81.64.36